

9. Crucifixus

from *Mass in B Minor*

by Johann Sebastian Bach

5

Soprano

Alto

Tenor

Bass

for rehearsal only

Cru-ci - fi - xus,

Cru-ci - fi - xus,

Cru-ci -

13

S

A

T

B

8

cru-ci - fi - xus, cru-ci - fi - xus

cru-ci - fi - xus, cru-ci -

fi - xus, cru-ci - fi - xus,

Cru-ci - fi - xus, cru-ci - fi - xus,

15

S e - ti-am pro no - bis, cru - ci - fi - xus e -

A fi - xus e - ti-am pro no - bis, e - ti - am

T 8 cru - ci - fi - xus e - ti-am pro no - bis,

B cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus e - ti-am pro no -

15

22

S - ti - am pro no - bis sub pon - ti o pi -

A pro no - bis sub Pon - ti-o Pi - la - to, sub Pon - ti -

T 8 e - ti-am pro no - bis sub Pon - ti-o Pi-

B - bis, sub Pon - ti - o Pi -

22

29

28

S
la - to, pas - sus et se - pul - tus est, pas - sus et

A
o Pi-la - to, pas - sus et se - pul - tus est, pas - sus et

T
la - to, pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est, pas - sus et se

B
la - to, pas - sus et se - pul - tus est, pas - sus et se

28

37

35

S
se - pul - tus est, cru - ci - fi - xus e - ti - am pro

A
se - pul - tus est, cru - ci - fi -

T
pul - tus est, cru - ci -

B
pul - tus est, cru -

35

41

S no - bis sub pon-ti-o Pi - la - to, pas - - -

A - xus e-ti-am pro no - bis sub Pon - ti-o Pi - la - to, pas - sus et se -

T 8 fi - xus e-ti-am pro no - bis, pas - sus

B ci - fi - xus e-ti-am pro no - bis,

41

49

47

S - sus et se - pul - tus est, se - pul - tus est, se - pul - tus est.

A pul - tus, se - pul - tus est, pas - sus et se - pul - tus est.

T 8 et se - pul - tus est, se - pul - tus, se - pul - tus est.

B pas-sus et se-pul - tus est, se - pul - tus est, et se - pul - tus est.

47